

Trío Piacevole

EVA MARÍA MORALES GÁLVEZ, FLAUTA

Extremeña de nacimiento, comienza sus estudios musicales en el Conservatorio “Hermanos Berzosa” de Cáceres. Continúa su formación en el Conservatorio Superior de Zaragoza, bajo la tutela de Fernando Gómez y donde tiene oportunidad de trabajar asiduamente con Antonio Nuez. En el año 2003 se traslada a Chalon-Sur-Saône donde amplía sus estudios con Philippe Perrousset, participando activamente en la vida cultural borgoñona, a través del “Ensamble ad Libitum” (Dijon) y la Compañía Teatral “L’Arrosoir”. Ha realizado cursos de perfeccionamiento con Amparo Trigueros, Pilar Constancio, J.C.Chornet, y Sophie Perrier. En el año 2004 ingresa en la Orquesta Joven de Extremadura, renovando su participación en el 2005/6. Asimismo ha colaborado como invitada con la Orquesta de Extremadura. Ha formado parte de la “Camerata 21” (2007/9) y del “Dúo Adhara”, junto al guitarrista Jacinto Sánchez. Del 2004 al 2013 realiza su labor docente en el Conservatorio Oficial de Música de Almendralejo y desde 2013 en el Conservatorio “Hermanos Berzosa” de Cáceres.

SONIA TEJERA GARCÍA, FLAUTA

Nacida en Mérida, finaliza sus estudios superiores de flauta travesera, con mención de honor, en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz. Ha recibido clases de algunos de los más prestigiosos profesores del panorama actual: Vicens Prats, Jaime Martín, Sofía Perrier... En el 2002 realizó un curso de postgrado en la Universidad de Alcalá con la profesora Magdalena Martínez. Ha realizado numerosos

conciertos de música de cámara por la geografía española: Barcelona, Sevilla, Valencia, Badajoz, Madrid... Ha colaborado en varias ocasiones con la Orquesta de Extremadura y con la de Kol Nidrei. Actualmente es profesora de flauta travesera en el Conservatorio Hermanos Berzosa de Cáceres.

CARMEN AGÚNDEZ OSO, VIOLONCELO

Nació en Cáceres. Comenzó sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Música de esta ciudad. Se trasladó al Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde concluyó los estudios obteniendo el título de Profesora Superior de Violoncelo y Profesora Superior de Música de Cámara. Durante ocho años, asiste a clases de la violoncelista y pedagoga María de Macedo. Desde el 2008 al 2010, fue primer violoncelo de la “Camerata Vocal e Instrumental del Gran Teatro Falla de Cádiz”, orquesta con la que ha participado en el Festival Internacional de Música y en el Festival de Música Española de dicha ciudad. Ha realizado numerosos recitales de música por toda la geografía extremeña con distintas agrupaciones (“Cuarteto Cáceres” y “Trío Van Hoboken”). Ha sido miembro del “Ensemble XX-XXI”, agrupación de música contemporánea con la que grabó un disco en el año 2003. Desde el año 2006 forma dúo con el pianista Eduardo D. Sánchez con quien ha dado recitales en España y Alemania. Ha impartido clases de violonchelo y música de cámara en los cursos de verano “Cristóbal Oudrid y Segura” en los cursos internacionales de interpretación musical “Esteban Sánchez” y en la Escuela de Verano “Edartmus”. Desde el año 2000 es profesora de violonchelo, por oposición, en el Conservatorio Oficial de Música “Hermanos Berzosa” de Cáceres.

PROGRAMA

I PARTE

Trío sonata nº 1 in E minor de G.A. Hasse
(Largo-Presto- Siciliano- Allegro)

Trío de A. Borodin

Trío de Londres nº 1 de J. Haydn
(Allegro moderato-Andante-Vivace)

II PARTE

Canon de Pachelbel

La Vita é bella

Scarborough Fair a English folk tune

Fly me to the moon de B. Howard

Flower duet de L. Delibes

The girl from Ipanema

The entertainer de S. Joplin

PATROCINA:

Asociación de Amigos del Centro de Cirugía de Mínima Invasión
"Jesús Usón, de Cáceres (ASCEMI)

COLABORAN:

Centro de Cirugía de Mínima Invasión "Jesús Usón"
Asociación Musical "Diego Silva Montero"



ASOCIACIÓN
AMIGOS del CCMIJU
A S C E M I



Concierto homenaje de ASCEMI al personal
del CCMIJU al cumplirse el 15º Aniversario de
la inauguración del nuevo Centro, a cargo del

Trío Piacevole

en el hall, a las 20 horas del día

21 de abril de 2022



Centro de Cirugía de Mínima Invasión
Minimally Invasive Surgery Centre
Jesús Usón